

Мастер-класс  
«Козочка Адель»  
с. 9

Ухо  
4 дет.

Нога  
4 дет.

Рога  
4 дет.

Рука  
4 дет.

Туловище  
2 дет.

Крыло  
4 дет.

Продлить линию  
на 3,4 см

Продлить линию  
на 3,4 см

Мастер-класс «Козочка Адель»

с. 9

Панталоны

2 дет.

Средний слой

1 дет.

Нижний слой

1 дет.

Мастер-класс «Брошки из фетра

«Знаки зодиака»

с. 31

Верхний слой

1 дет.

Средний слой

1 дет.

Верхний слой

1 дет.

Нижний слой

1 дет.

Продлить линии на 0,8 см



Высота  
игрушки —  
примерно 50 см

## Козочка Адель

### Материалы и инструменты:

- бумага для выкройки;
- ткань бежевого цвета для тела;
- куски пестрой ткани разных расцветок для платья;
- ткань белого цвета для крылышек;
- гипюр;
- кружево и тесьма для отделки;
- брошь для платья;
- овечьи кудри натуральные;
- нитки в тон тканям;
- синтепух (или другой наполнитель);
- краски акриловые (белая, черная и синяя) и масляная (умбра жженая);
- клеевой пистолет;
- клей «Момент-кристалл»;
- карандаш простой тонкий;
- ножницы обычные;
- ножницы «зигзаг»;
- иголка;
- швейная машинка (не обязательно);
- портновские булавки;
- пинцет для выворачивания и набивки;
- зубочистки;
- тонкая синтетическая кисть (№ 000) и жесткая синтетическая кисть с коротким ворсом;
- игла для валяния.

## Козочка

Туловище козочки, в отличие от головы, рук и ног, шьется из ткани для платья, поэтому, чтобы выкроить единую деталь «голова и туловище», нужно сшить ткань для платья и бежевую ткань в комбинированный кусок. **Внимание!** Все детали выкройки располагаются в высоту по долевой нити (так кукла получается изящнее и стройнее), поэтому ткани нужно соединить так, чтобы шов прошел перпендикулярно долевым нитям. Сшейте куски бежевой ткани и ткани для платья, соединив их лицевыми сторонами внутрь, а затем расправьте и разутюжьте шов — получилась комбинированная ткань.



Подготовьте выкройки для козочки (*вкладка, с. 6*).

Сложите комбинированную ткань пополам лицевой стороной внутрь и проследите, чтобы линии шва у половинок совпали (можно закрепить их с помощью портновских булавок). Переведите деталь «голова и туловище» на ткань при помощи карандаша так, чтобы линия стыка тканей совпала с границей шеи и платья на выкройке. Переведите контуры остальных деталей на соответствующие ткани, сложенные пополам лицевой стороной внутрь (ноги и руки — на бежевую ткань, одну деталь ушка — на ткань для платья, вторую — на бежевую, крыльышки — на белую ткань). Прострочите контуры всех деталей, оставляя отверстия для выворачивания на месте прямых срезов. Вырежьте детали, оставляя припуск шириной 0,4 см.

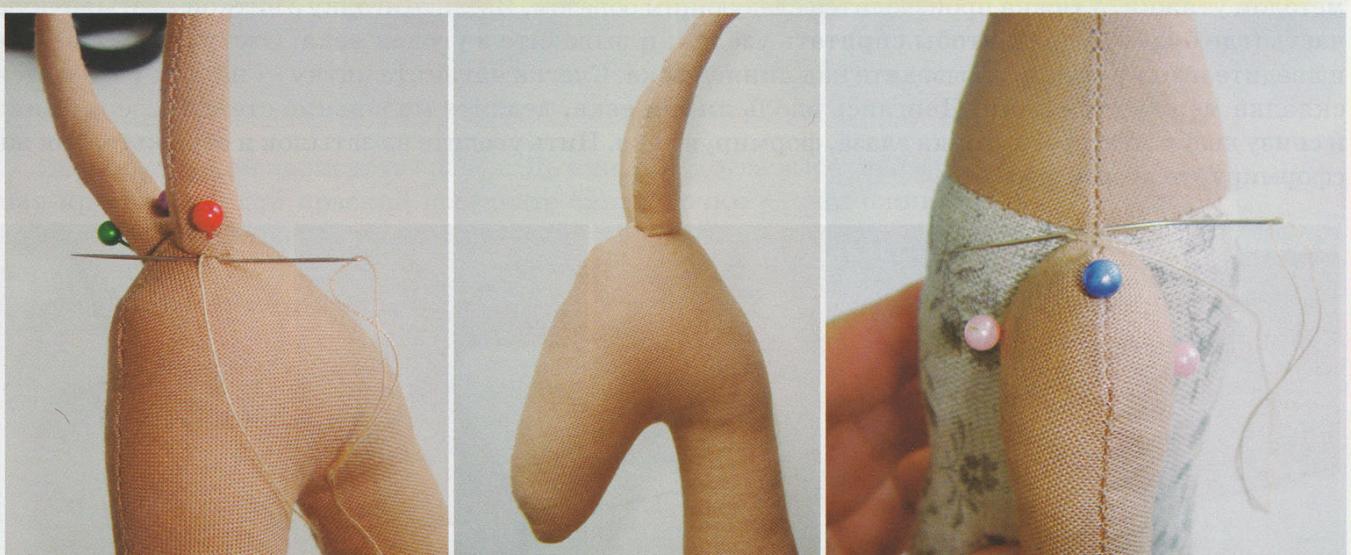
**Совет.** Вырезать детали лучше ножницами «зигзаг» — тогда ткань в углах и на местах сгибов не будет сборить. Если у вас нет таких ножниц, перед выворачиванием надсеките припуски на местах всех изгибов и неровных участков.

Выверните все детали и прогладьте их утюгом. Набейте деталь «голова и туловище»: голова, шея и грудь должны быть набиты очень плотно, а туловище от талии вниз — менее плотно. Руки набейте очень плотно до локтей, затем вставьте в области локтей булавки-разделители и набейте нижние части руки менее плотно. Таким же образом — с булавкой-разделителем — набейте ноги. Рожки набейте плотно, крыльышки — средне. Соедините все детали козочки с помощью булавок — теперь вы можете полюбоваться промежуточным результатом.





Пришейте ножки к туловищу, как на фото, нитью в тон ткани швом «через край»; прошейте коленки и локотки швом «назад иголку» (*схемы всех швов, упомянутых в мастер-классе, — на вкладке, с. 3.*)



Потайным швом пришейте рожки и ручки.

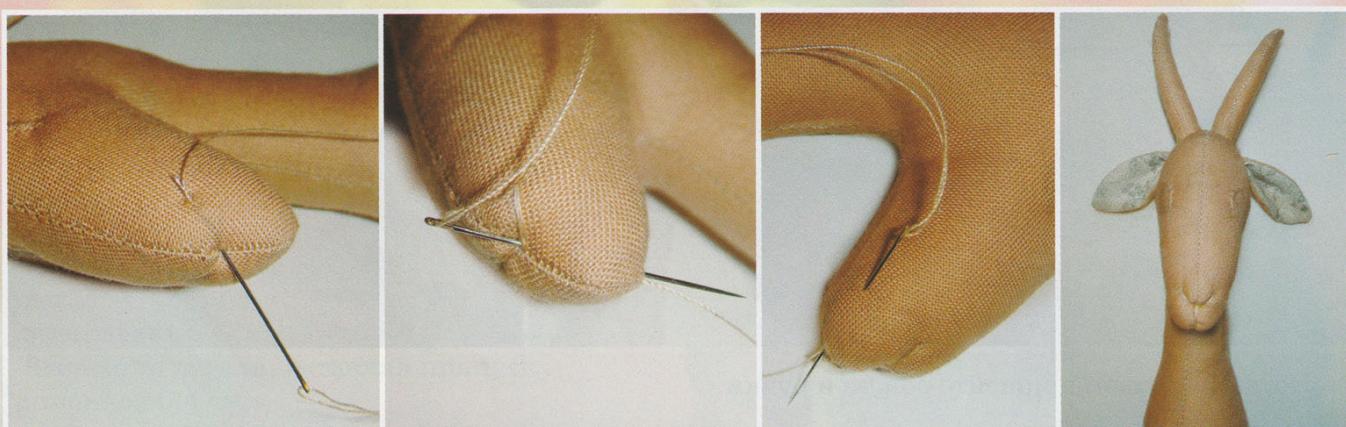


У ушек подогните срезы внутрь, прошейте срез швом «через край», сложите ушки пополам и прихватите края стежками. Пришейте ушки потайными стежками к голове под рожками. На ручках и ножках наметьте длинными стежками копытца.

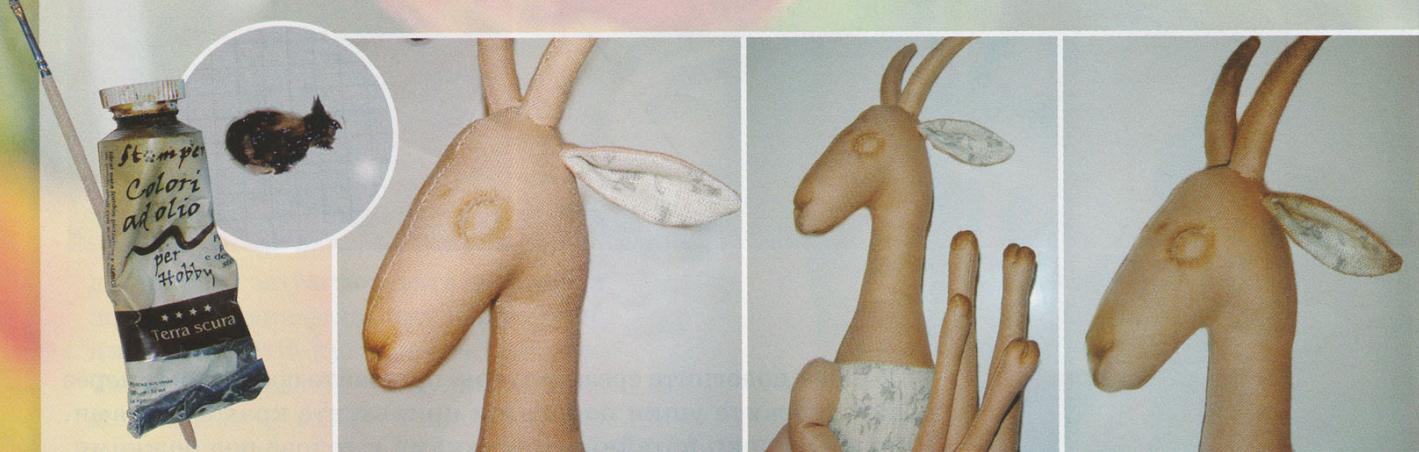
## Оформление мордочки



Простым карандашом наметьте глазки, нос, рот и брови. Сформируйте верхнее веко методом утяжки. Утяжка производится следующим образом. Введите иголку с ниткой в затылочную часть (где будут кудри), чтобы спрятать узелок, и выведите в уголок века. Отступите чуть-чуть и введите иголку рядом, а выведите над линией века. Слегка натяните нитку — на веке образуется складка между стежками. Двигаясь вдоль линии века, делайте маленькие стежки сверху вниз и снизу вверх до второго уголка глаза, формируя веко. Нить уведите на затылок и обрежьте. Так же сформируйте второе веко.



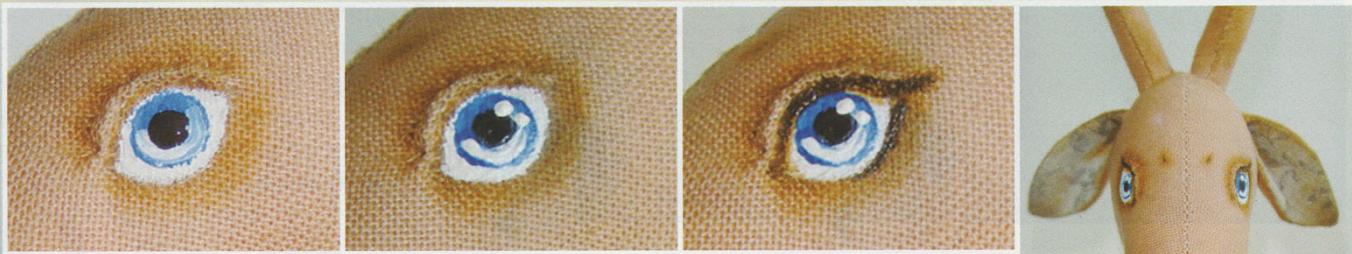
Утяжка носа и рта производится в один этап. Выведите нитку в верхнюю точку носа, введите иглу в точку пересечения линий носа и рта (центр мордочки) и выведите во второй верхней точке носа. Снова введите иглу в центр мордочки и выведите в нижней точке рта (таким образом сформируются щечки). Чуть стяните нить, выведите ее на затылок, закрепите и обрежьте.



**Тонировка.** Выдавите на бумагу немножко масляной краски. Чтобы лишнее масло впиталось в бумагу, жесткой кистью размажьте краску по бумаге. Уберите с кисти лишнюю краску — кисть осталась почти сухой, что нам и нужно! Затемните все необходимые участки: вокруг глаз, носа и рта. Затонируйте копытца, рожки и ушки.



**Глазки.** Сколите булавками уши, чтобы они не мешали. Для глаз используйте акриловые краски. Рисуйте одновременно два глаза — тогда они получатся симметричными. Белой краской закрасьте всю область глаза. Дождитесь, когда краска высохнет. Синей краской закрасьте область радужки. Пока не высохла синяя краска, сделайте мазок белой краской внизу радужки. Еще один мазок белой краской сделайте внизу, ближе к внутреннему углу глаза. Дождитесь, когда высохнут синяя и белая краски.



Черной краской нарисуйте зрачок. Дождитесь, когда высохнет черная краска, и белой краской поставьте блики-точки — они оживят взгляд козочки. Масляной коричневой краской тонируйте глазки, нарисуйте изгиб верхнего и нижнего века. Получается вот такая дама с пронзительным взглядом!



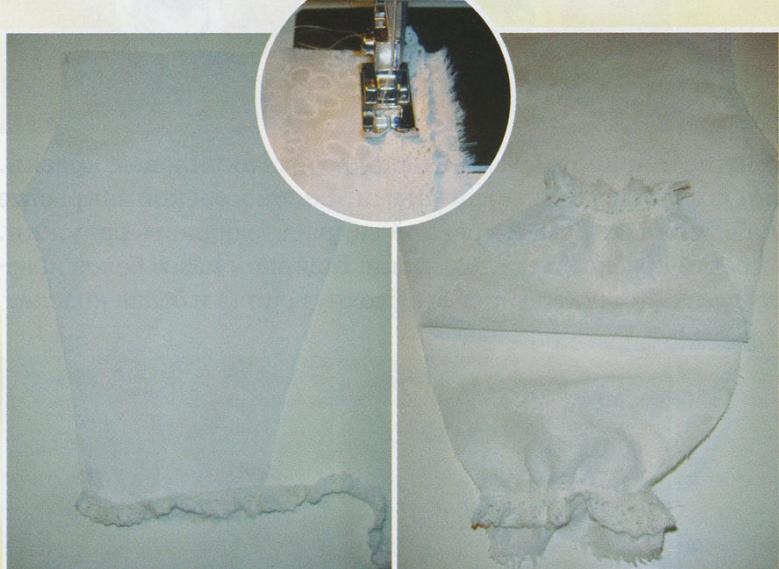
**Реснички.** Возьмите маленький кусочек ткани, надсеките его ножницами и разорвите на две части. Получился край с бахромой. Бахрома — это и есть будущие реснички. Отрежьте лишнюю ткань, отступив 2 мм от бахромы. Отрежьте нужный по длине фрагмент (чтобы определить нужную длину, приложите заготовку к глазу).



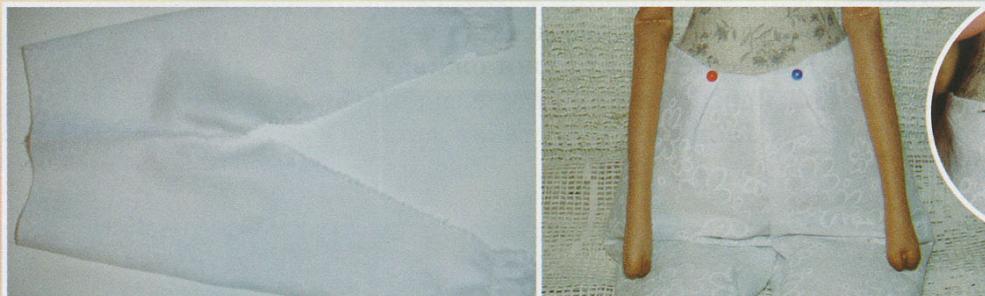
Нанесите на гладкий край реснички клей «Момент-кристалл» и аккуратно приложите реснички к веку. Помогайте себе зубочисткой. Поправьте реснички, изогните их по форме века. Так же изготовьте реснички для второго глаза и приклейте их. Когда клей высохнет, еще раз прорисуйте верхнее веко масляной краской и тонируйте (затемните) участок глаза под ресницами.

## Одежда

### Панталоны



Приготовьте выкройку панталон (вкладка, с. 7, серый контур). Сложите ткань для панталон пополам лицевой стороной внутрь и выкроите две детали, оставив на припуски по 0,5 см с каждой стороны. Нижние срезы можно не отрезать, а обрвать — для создания эффекта легкой обветшалости. Стачайте паховые швы и обметайте срезы строчкой «зигзаг». Украсьте штанины кружевом на резинке: приложите кружево к нижним срезам на лицевой стороне изделия, отступив от рваного края 2 см, растяните кружево и пристрочите по очереди к обеим штанинам.



Сложите штанины поперек и стачайте шаговые швы, обметайте срезы швом «зигзаг». Выверните панталончики и наденьте на барышню. Подогните верхний срез на 0,5 см, заложите складочки и приколите их прямо к телу. Пришейте панталончики нитками в тон потайным швом по кругу.

### Юбка



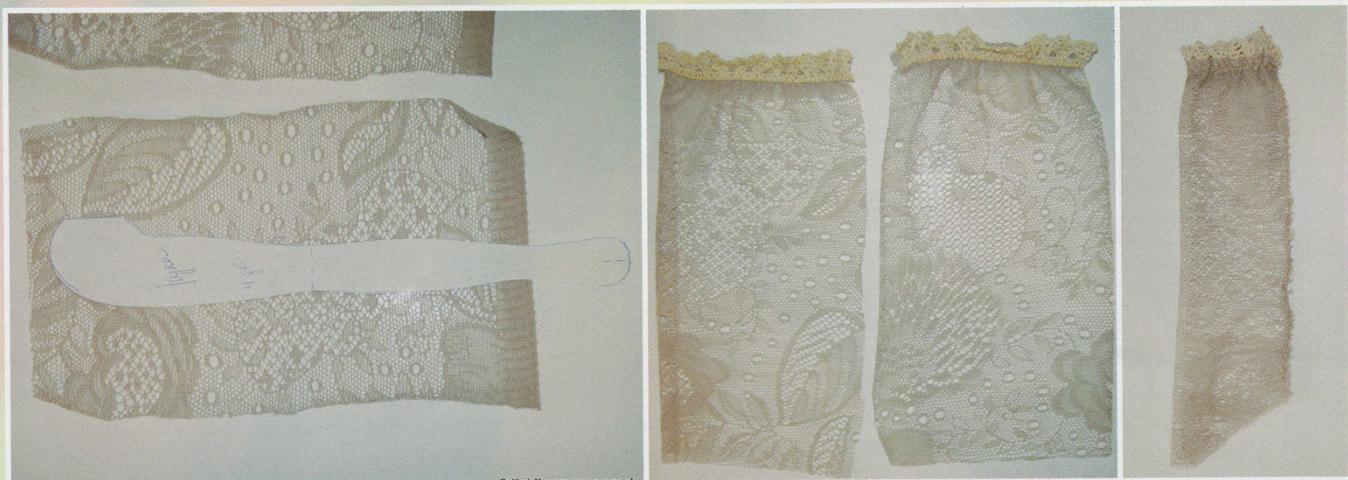
Многоярусная юбка шьется без выкроек. Подберите кусочки ткани для ярусов юбки и кружева. Комбинация тканей может быть любая, но лучше соблюсти принцип: от самой тонкой ткани для нижнего яруса юбки к самой плотной — для верхнего. Для самого нижнего яруса я взяла гипюровое полотно. Прогладьте кусочки ткани утюгом. Отмерьте от талии козочки нужную длину юбочки — у меня получилось 27 см. Высота ярусов юбки (сверху вниз): 10, 8,5, 5 и 4 см. Ширина каждого последующего (сверху вниз) яруса больше предыдущего на 50%. Ширина верхнего яруса равна обхвату бедер козочки плюс 10–15 см для формирования мягких складочек. Имейте в виду, что все размеры довольно условны, главное — соблюсти описанные здесь принципы. Кусочки нужных размеров можно не отрезать, а отрывать — рваный край не осыпается. Гипюр нужно резать ножницами.

Пристрочите ко всем ярусам (кроме нижнего, если он из гипюра) внизу кружево. Заложите по верхнему краю каждого яруса, кроме верхнего, складочки так, чтобы ярусы стали одинаковой ширины. Заколите складочки булавками и сметайте, а затем стачайте ярусы. Сложите боковые края юбки лицевыми сторонами внутрь и стачайте задний шов. Обработайте срезы швом «зигзаг».



Выверните юбочку на лицевую сторону, прогладьте швы утюгом. Наденьте юбочку на козочку. Верхний срез юбки можно не подгибать (особенно если ткань достаточно плотная), а стык юбки и туловища закрыть кружевом. Но если у вас ткань верхнего яруса не очень плотная — можно подогнуть срез, как на штанишках. Пришейте юбку незаметными стежками к талии, попутно закладывая складки. Закройте шов на талии кружевом и аккуратно его пришейте.

## Рукава



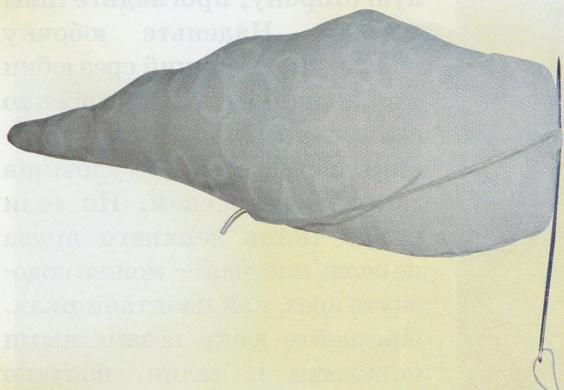
Положите выкройку руки на ткань для рукава (у меня — гипюр) и выкроите два прямоугольника, как на фото. По нижнему краю пристрочите кружево на резинке. Сложите детали пополам лицевой стороной внутрь и, чтобы рукава хорошо легли под мышками, срежьте верхние углы со стороны боковых срезов.



Стачайте боковые срезы. Выверните рукава, подогните верхние срезы на 0,3 см и наметайте ниткой в тон. Наденьте рукава на ручки козочки, стяните наметку и распределите складочки равномерно по окружности. Пришейте рукава к плечам мелкими аккуратными стежками. Вот такое получилось красивое платье в стиле кантри.



## Крыльшки



Выкроите крыльшки (выкройка — на вкладке, с. 6) и сшейте детали попарно, оставив не зашитыми прямые короткие срезы. Выверните детали на лицевую сторону, наполните синтепоном (не очень плотно). Прямой срез у каждого крыльшка подогните внутрь и аккуратными стежками зашейте отверстия. Пришейте крыльшки к спине козочки. Между крыльями пришейте (или приклейте) ленту-подвес.

## Прическа



Приваляйте курдяшки по одной с помощью иглы для валяния, формируя челку и пышную прическу. Приваливайте их и между рожками, и под ушками, закрывая головы сверху. Украсьте прическу искусственной розой, а платье — розой-брошкой. Барышня Адель готова выйти в свет!

GAMEFORSTREET.RU